

Kerncurriculum Musik Sek I, Klassenstufe: 5 / 6

Unterrichtssequenz: Instrumentenkunde

| Kompetenzen<br>Arbeitsfelder KC  | Unterrichtsinhalte / Methoden / mögliche<br>Schüleraktivitäten / Medien / Materialien   | mögliche Studenthemen  |
|--|---|--|
| <p>Die Schülerinnen und Schüler erwerben Kompetenzen in den folgenden Arbeitsfeldern:</p> <p>3.2 (Musik gestalten)</p> <p>3.2.2 Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- experimentieren und improvisieren mit Klängen.</li> <li>- erwerben grundlegende Spieltechniken.</li> <li>- gehen sachgerecht mit Instrumenten um.</li> <li>- erfahren die Bedeutung einzelner Instrumente und Instrumentengruppen im Zusammenspiel.</li> <li>- musizieren mit Partnern und im Klassenverband.</li> </ul> <p>3.3 (Musik hören und beschreiben, Musik untersuchen) Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erklären unterschiedliche Prinzipien der Klangerzeugung.</li> <li>- beschreiben instrumentale Klänge.</li> <li>- unterscheiden Instrumente und Instrumentengruppen nach Spielweise und Klang.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beschreiben vokale Klänge.</li> <li>- beschreiben das Zusammenwirken von Atem und Stimme und nutzen dies beim funktionsgerechten Sprechen und Singen</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- grundlegende physikalische Experimente</li> <li>- Schulinstrumentarium und grundlegende Spieltechnik</li> </ul> <p>- Vergleich Solo- und Ensemblespiel</p><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- ordnen Instrumente in Gruppen ein</li> <li>- SuS untersuchen exemplarisch die Erzeugung der Tonhöhe</li> <li>- Zuordnung: Bild/ Hörbeispiel/ Klangerzeugung</li> </ul> <p>Material: Soundcheck S. 42-55 und / oder didaktisch-methodisch passgenaue Materialien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hören und erkennen verschiedene Sprech- und Singweisen (Rap, S. 83 / S. 86-87) sowie Stimmlagen (SC, S. 240)</li> <li>- experimentieren mit der Stimme (Tonlänge, Tonhöhe, Dynamik), entwickeln eine Klangszene</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- „Wie entstehen Klänge und Töne?“</li> <li>- „Instrumente-Werkzeuge der Musik“</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- „Tonhöhe“</li> <li>- „Die Familie der Blechbläser / Holzbläser / Streicher“</li> <li>- „Das Orchester“</li> <li>- „Stimme – ein Musikinstrument?“</li> <li>- „Klangwelt Stimme“</li> </ul> |
| <p>verbindliche Fachbegriffe: Schwingung, Schallwelle, Instrumentennamen, zentrale Bauteile, Gruppenbezeichnungen: Streicher, Blechbläser, Holzbläser, Tasteninstrumente, Schlagzeug (im Orchester), Sprechgesang</p>  |   |  |