



Schuleigener Arbeitsplan mit coronabedingten Anpassungen Qualifikationsphase (neubeginnend) – Abitur 2022

Allgemeines:

Spanisch als neu beginnende Fremdsprache in der Oberstufe kann in der Qualifikationsphase als Kurs auf grundlegendem Niveau belegt werden. Es kann entweder ohne Prüfungsverpflichtung oder als Prüfungsfach P4/P5 gewählt werden.

In 12.1 und 12.2 wird der in der Einführungsphase begonnene Sprachlehrgang fortgesetzt. Folgende Kompetenzstufen des *GeR*¹ sind von den Schülerinnen und Schülern zu erreichen:

Am Ende von Schuljahrgang	Hör-/Hörseh- verstehen	Leseverstehen	Sprechen	Schreiben
12	A2+	A2+	A2	A2
13	B1	B1	B1	B1

Kompetenzen:

„Ausgehend vom Leitziel der sprachlichen und interkulturellen Handlungsfähigkeit (Diskursfähigkeit) entwickeln die Schülerinnen und Schüler im Spanischunterricht Kompetenzen, die es ihnen ermöglichen, komplexe Kommunikationssituationen der heutigen Lebenswirklichkeit sicher zu bewältigen. Diese sprachliche und interkulturelle Handlungsfähigkeit umfasst die Fähigkeit zu Rezeption, Produktion und Interaktion. Das Verfügen über Kompetenzen aus den folgenden Bereichen führt zu der oben genannten Diskursfähigkeit:

- Funktionale kommunikative Kompetenz
- Interkulturelle kommunikative Kompetenz
- Text- und Medienkompetenz
- Sprachbewusstheit
- Sprachlernkompetenz

Alle Kompetenzen werden kontinuierlich im Laufe des Schuljahres erworben, gefördert und erweitert. Dies geschieht nicht isoliert, sondern ganzheitlich. Dabei werden – je nach Thema – unterschiedliche Schwerpunkte gesetzt.

¹ Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen, Straßburg 2001.

- Die funktionale kommunikative Kompetenz untergliedert sich in die Teilkompetenzen Hör-/Hörseh-verstehen, Leseverstehen, Sprechen (an Gesprächen teilnehmen und zusammenhängendes monologisches Sprechen), Schreiben und Sprachmittlung. Voraussetzung für die Realisierung der einzelnen Teilkompetenzen ist das Verfügen über angemessene sprachliche Mittel und kommunikative Strategien. Diese haben in allen Kompetenzbereichen grundsätzlich dienende Funktion.
- Die interkulturelle kommunikative Kompetenz richtet sich auf fremdsprachliches Verstehen und Handeln. Der Prozess interkulturellen Verstehens und Handelns beruht auf dem Zusammenwirken von Wissen, Einstellungen und Bewusstheit.
- Text- und Medienkompetenz wird entsprechend des Stellenwertes und der erweiterten Formen des Umgangs mit Texten und Medien in der gymnasialen Oberstufe als eigener Bereich ausgewiesen. Sie bezieht sich auf die Rezeption und Produktion mündlicher, schriftlicher und medial vermittelter Texte im Sinne des erweiterten Textbegriffs.
- Sprachbewusstheit meint Sensibilität für Sprache und sprachlich vermittelte Kommunikation. Sie ist ausgerichtet auf die Reflexion über Sprache und auf die sprachlich sensible Gestaltung von Kommunikationssituationen. Sie ermöglicht Schülerinnen und Schülern, sprachliche Ausdrucksmittel variabel und bewusst zu nutzen.
- Sprachlernkompetenz beinhaltet die Fähigkeit und Bereitschaft, das eigene Sprachenlernen selbstständig zu analysieren und es bewusst und eigenverantwortlich zu gestalten. Sprachlernkompetenz zeigt sich darin, dass Lernende über sprachbezogene Lernmethoden verfügen und daraus abgeleitete, konkrete Strategien beherrschen.²

Quartal	Inhalte	Material	Fachspezifische Absprachen
12.1	<p>In 12.1 wird der Spracherwerb fortgeführt. Ausgangspunkt der thematischen Arbeit sind die fakultativen Module aus „a_tope.com – nueva edición“ (1. Auflage 2017)</p> <p>Themenfelder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ich und die Anderen - Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich - Gesellschaftliches und kulturelles Leben 	<ul style="list-style-type: none"> - Schülerbuch „a_tope.com – nueva edición“ (1. Auflage 2017; ISBN 978-3-06-021-329-0) - Cuaderno de ejercicios „a_tope.com – nueva edición – Allgemeinbildende Schulen“ (ISBN 978-3-06-120804-2) - Grammatik „a_tope.com – nueva edición – Grammatik zum Nachschlagen und Üben“ (ISBN 978-3-06-120802-8) <p>Filme, Auszüge aus Zeitschriften, Zeitungen, Lieder, Internet zur Veranschaulichung von Inhalten, möglichst authentische Materialien, Kurzgeschichten</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Beurteilungskriterien müssen SuS zu Beginn eines jeden Halbjahres transparent gemacht werden - Fachspezifische Leistungen sind <ul style="list-style-type: none"> ○ Teilnahme am Unterricht ○ Anwendung spezifischer Methoden und Arbeitsweisen ○ Präsentationen ○ Bearbeitung von Aufgaben während des Unterrichtsgeschehens

² Niedersächsisches Kultusministerium: Kerncurriculum für die Gesamtschule – gymnasiale Oberstufe. Hannover 2018. S. 8.

12.2.	<p>In 12.2 wird der Spracherwerb <u>coronabedingt</u> fortgeführt. Dies kann mit thematischer Portfolioarbeit oder einer dem Lernstand angemessenen Lektüre stattfinden.</p> <p>Themenfelder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ich und die Anderen - Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich - Gesellschaftliches und kulturelles Leben 	<p>Filme, Auszüge aus Zeitschriften, Zeitungen, Lieder, Internet zur Veranschaulichung von Inhalten, möglichst authentische Materialien, Kurzgeschichten</p> <p>Oder: Lektüre, z.B. „Matarme haría mucho ruido“ von María Wagner Civera (Klett).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Einzelleistungen in Partner- und Gruppenarbeiten ○ Kurze schriftliche Lernkontrollen (z.B. Vokabeltests) ○ Langzeitaufgaben und Projekte ○ Häusliche Vor- und Nachbereitung ○ Unterrichtsdokumentation (Mappe, Portfolio, ...) <p>- Auch der Unterricht in der 12.1 ist aufgaben- und kompetenzorientiert zu gestalten.</p> <p>- Der Wortschatzerwerb der SuS ist durch regelmäßige Vokabeltests zu überprüfen</p> <p>- Leistungsbewertung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Schriftliche Leistungen: 50% ○ Fachspezifische Leistungen: 50% <p>- Klausurbewertung</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ausgewogene Anzahl rezeptiver und produktiver Aufgaben ○ Beide Klausurteile werden mit Einzelnoten versehen, die eine Gesamtnote ergeben ○ Bewertung der Schreibaufgaben <ul style="list-style-type: none"> ▪ Inhalt: 40% ▪ Sprache 60% <p>- Anzahl der Klausuren</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ nach VO-GO § 10
13.1	<p>1. Themenfeld El mundo hispánico – diversidad e identidad</p> <p>(siehe Hinweis <i>Spanisch – Hinweise zur schriftlichen Abiturprüfung 2021</i>)</p>	<p>Julio Llamazares: „El desaparecido“, in: <i>Tanta pasión para nada</i></p> <p>DOKUMENTARFILM: Martin Jönsson/Carl-Pontus Hjorthén: <i>Mari Carmen España, Final del silencio</i></p> <p>Das Drehbuch kann zur Unterstützung der Arbeit mit dem Film herangezogen werden.</p> <p>VIDEO: <i>Almodovar x Garzón</i> https://www.youtube.com/watch?v=tXEkB5xjITQ</p> <p>Das Video muss im Unterricht nicht behandelt werden, kann aber als Ergänzung herangezogen werden.</p>	
13.2	<p>2. Themenfeld El mundo de hoy – Movimiento migratorios en España</p>	<p>Luz Martínez Ten u.a.: “Saíd, el hombre que no conoce fronteras”, in: <i>El viaje de Ana: historias de inmigración contadas por jóvenes</i> https://aulainterultural.org/2003/04/28/el-</p>	

	<p>(gemäß Spanisch – Hinweise zur schriftlichen Abiturprüfung 2022)</p>	<p>viaje-de-ana-historias-de-inmigracion-contadas-por-juvenes/</p> <p>LIED: Manu Chao: "Clandestino"</p> <p>VIDEOS: <i>Historias de refugio</i> https://branded.eldiario.es/historias-refugio-cear/#body</p> <p>- Alfredo (Venezuela) oder - Alí (República Centroafricana)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ In Jg. 12. Wird eine Klausur wird verbindlich durch eine Sprechprüfung ersetzt - Für Klausuren stehen folgende Aufgabenformate zur Auswahl: <ul style="list-style-type: none"> ○ eine textbasierte Schreibaufgabe mit einem oder zwei kompetenzorientierten Teil(en) ○ eine textbasierte Schreibaufgabe, ○ eine schriftliche Sprachmittlungsaufgabe in die Zielsprache, kombiniert mit der Überprüfung einer rezeptiven Kompetenz.
--	---	--	---